

Financieel jaarverslag 2020 Kamerkoor Ad Parnassum

11/02/2021

Huub Prüst (penningmeester) - Akkoord bevonden door de kascommissie (Michiel van Eeden, Martin Strookman) en door de Algemene Ledenvergadering 11/2/21

Toelichting resultaat en balans 2020

Financieel beleid is gericht op financiële ondersteuning van het koor in haar activiteiten. Een belangrijke activiteit van Ad Parnassum is het stimuleren en entameren van nieuwe composities. Tevens wil het koor voldoende reserve in kas te houden om de reguliere kosten die het koor heeft (ongeveer €13.000) te kunnen dekken. Ondanks het feit dat vanwege de pandemie dit jaar geen optredens hebben kunnen plaatsvinden, zijn beide in 2020 gelukt.

saldo	zakelijke rekening	spaarrekening
eind 2019	€ 2.187,75	€ 25.073,76 (waarvan €13.100 voor nieuwe composities) ¹
eind 2020	€ 3.663,96	€ 15.573,76 (waarvan €3.600 voor nieuwe composities)

Baten 2020

Contributie leden	€ 5.623
Bijdragen gastzangers	P.M.
Club van 100	€ 2.000
Subsidie Mariengarde	€ 500
ArtFact	€ 3.663
TOTALE BATEN 2020	€ 11.786

Lasten 2020

Dirigent	€ 6.070
Huur repetitieruimte	€ 500
Website onderhoud en hosting	€ 216
Koffie, thee, cadeaus,..	€ 249
Bladmuziek en kopieerkosten	€ 139
Lidmaatschappen	€ 467
Jamulus tegemoetkoming	€ 439
Kosten zakelijk betalingsverkeer	€ 146
Bestuurskosten	€ 117
Hoffspoor notarissen (ANBI)	€ 200
borg sleutel Mariengarde	€ 25
steunfonds verschil 31/12 -1/1	€ 15
Afschrijving piano / standaards	€ 155
<u>Tegemoetkoming zanglessen</u>	<u>€ 1.928</u>
TOTALE LASTEN 2020	€ 10.666

RESULTAAT 2020 € 1120

¹ In het financieel jaarverslag 2019 is abusievelijk € 12.000 (in het opdrachtenfonds voor de compositie van Tsoupaki) als baten aangemerkt: dit had louter bij passiva moeten staan

Compositiefonds

Separaat onderdeel van de financiën (op de spaarrekening) is het 'opdrachtenfonds' dat specifiek bestemd is voor het financieren van opdrachten voor nieuwe composities (en om die reden beter 'compositiefonds' genoemd kan worden). Eind 2019 was €13.100 voor compositie-opdrachten gereserveerd, waarvan €12.000 voor Memento Nostri van Tsoupaki (inmiddels gerealiseerd) en €1.100 voor overige opdrachten. Het fonds is inmiddels door giften weer gegroeid tot €3.600 waarvan €3.500 gereserveerd voor de compositie opdracht IVY van Kate Moore.

Steunfonds

Dit fonds, om minder daadkrachtige leden te ondersteunen, omvatte eind 2019 €350. Ingezet in 2020 is €105 en toegevoegd aan het fonds €120, waardoor het steunfonds voor 2021 €365 bevat.

Bezittingen

Piano ter waarde van €450 en muziekstandaards in het bezit van het koor ter waarde van €55.

Toelichting begroting 2021

De intentie van het koor is in 2021 voldoende financiering (€8000) te verkrijgen voor de compositieopdracht aan Kate Moore met de titel IVY. In het slechtste scenario dat alle subsidie-aanvragen daarvoor negatief uitvallen, zal - naast de gedane reservering in het compositiefonds (€3500) - aan giften en andere bijdragen (zoals van de club van 100) €4500 binnen moeten komen om geen verdere aanspraak op het eigen vermogen te doen.